



**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ**  
**FILOLOŠKI FAKULTET UNIVERZITETA U BEOGRADU**

08. 03. 2019

595/1

УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ  
СЕНАТ УНИВЕРЗИТЕТА

Проф. др Иванка Поповић, проректорка, председница Сената

ВЕЋЕ ГРУПАЦИЈЕ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Проф. др Александра Вранеш, председница Већа

Предмет: Допуна студијских програма академских студија Филолошког факултета  
Универзитета у Београду

Поштована професорко Поповић,  
Поштована професорко Вранеш,

Достављамо Вам предлог за допуну студијских програма основних, мастер и докторских  
студија *Језик, књижевност, култура*, које реализује Филолошки факултет Универзитета у  
Београду, и молимо Вас да донесете одлуку о наведеној допуни студијских програма

У прилогу Вам достављамо:

- спецификације предмета на студијског програму основних академских студија *Језик, књижевност, култура*:
  - Савремени азербејџански језик од П1-П4
  - Савремени хебрејски језик од П1-П4
  - Ислам и хришћанство 1
  - Ислам и хришћанство 2
  - Историја иранске цивилизације
  - Савремени арапски свет 1
  - Савремени арапски свет 2
  - Савремени арапски свет 3
  - Савремени арапски свет 4
  - Музика код Арапа
  - Теорије рода у настави
  - Историја руске културе од 1-6
  - Руска књижевност СПЕЦ 1 (Руска поезија XIX века)
  - Руска књижевност СПЕЦ 2 (Руски песници: архаисти и новатори)
  - Руска књижевност и идеологија
  - Руска уметност и идеологија
  - Увод у усмено превођење за италијанисте 1
  - Увод у усмено превођење за италијанисте 2

- Спецификације предмета на студијском програму мастер академских студија *Језик, књижевност, култура*:  
 Културна баштина Азербејџана  
 Московски концептуализам  
 Техника академског писања и усменог излагања на енглеском језику  
 Филмске адаптације англоамеричке модернистичке прозе (модул Књижевност)  
 Конфронтационо проучавање пољског у поређењу са другим словенским језицима  
 Град у књижевности
- Спецификације предмета на студијског програму докторских академских студија *Језик, књижевност, култура*:  
 Гласови разлике: конструкције рода у кинеској књижевности 20. века  
 Настанак турског књиженства  
 Професија за жене: библиотекарство у Србији између два светска рата
- Одлуке Наставно-научног већа о допуни студијских програма,
- Одлуке о акредитацији сва три студијска програма академских студија,
- Уверење о акредитацији установе,
- Дозволу за рад.

С поштовањем,

Декан Филолошког факултета



проф. др Љиљана Марковић